

11. – 16. April 2023

Ingres, Goya, Lenoir und Toulouse-Lautrec – Kunst im Aveyron in Albi, Castres, Montauban und Montricoux

Landeskundliche Kunst- und Kulturreise mit Bouleturnier



1864 erblickte am Ufer des Tarn ein Maler das Licht der Welt. Als Portraitist des leichten Lebens von Montmartre wurde er weltberühmt: Henri de Toulouse-Lautrec. Als er mit 36 Jahren im Suff an Syphilis starb, wollte kein Pariser Museum seine Werke. In Castres wurde Jean Jaurès geboren, spiegeln sich farbenfroh alte Fassaden im Agout und birgt das Goya-Museum Frankreichs zweitgrößte Sammlung an spanischer Malerei. Das Marcel-Lenoir-Museum ist ein monografisches Museum für moderne Kunst, das dem französischen Künstler, Montalbanais und Pariser durch Adoption, Jules Oury dit Marcel-Lenoir (1872-1931), Zeichner-Maler, Star und Magier der modernen Kunst, gewidmet ist. Das Musée Ingres befindet sich in Montauban, Frankreich. Es beherbergt eine Sammlung von Kunstwerken und Artefakten, die mit Jean Auguste Dominique Ingres in Verbindung stehen, sowie Werke von einem anderen berühmten Einheimischen aus Montauban, Antoine Bourdelle. Damit sind unsere Wegbegleiter kurz genannt. Sie bilden mit dem Besuch des jeweiligen Museums den Schwerpunkt der Reise. Abschalten können wir bei einem gemütlichen Bouleturnier. Idealer Standort hierfür bietet unser Hotel in Najac.



Bei der Anreise legen wir in der Auvergne einen Zwischenhalt in der Messerstadt Frankreichs Laguiole ein und gelangen dann im Tal des Lot über Estaing, und Conques mit der Heiligen Fides nach Rodez, wo sich das Museum von Pierre Soulages befindet. Pierre Soulages ist ein französischer Maler und Grafiker. Er ist neben Hans Hartung Hauptvertreter der abstrakt-gegenständlichen Richtung der französischen Gegenwartsmalerei. Typisch für seine Kompositionen sind breite, schwarze Balkenformen vor hellem Grund. Auf der Rückfahrt kosten wir in Roquefort-sur-Soulzon den berühmten Käse und nehmen über Mende und Langogne die an der Via Podiensis gelegene Stadt Le Puy-en-Velay genau unter die Lupe.

Reisebeschreibung:

1.Tag: Über Mulhouse, Beaune und Clermont-Ferrand erreichen wir in Saint Flour unseren ersten Standort. Halbpension im ***Hôtel Les Messageries in Saint Flour.

2.Tag: Über Chaudes-Aigues kommen wir nach Laguiole, bekannt durch das gleichnamige Messer und den Käse. Absolut sehenswert ist die Kirche der Heiligen Fides in Conques. Auf dem Château du Bosc verbrachte Henri de Toulouse-Lautrec einen Teil seiner Kindheit. Danach beziehen wir für drei Nächte unser *** Hôtel Bellerive in Najac

3.Tag: Marcel Lenoir in Montricoux und Ingres in Montauban stehen heute mit dem jeweiligen Museum auf dem Programm. Dabei kommen wir durch Caussade, Stadt der Hutproduktion sowie Saint-Antonin-Noble-Val mit seiner historischen Altstadt.

4.Tag: In Albi besichtigen wir das Museum Toulouse-Lautrec und die mächtige Kathedrale Sainte Cécile mit dem größten Fresko der italienischen Renaissance in Frankreich.



Danach fahren wir nach Castres und bewundern im Musée Goya die zweitgrößte Sammlung spanischer Malerei in Frankreich. Über Gaillac, bekannt für sein Weinbaugebiet geht es zurück zum Hotel.

5.Tag: Wir nehmen Abschied vom Aveyron. In Roquefort-sur-Soulzon kosten wir den berühmten Käse, bevor wir über den Viadukt von Millau und die Stadt Mende unser ***Hotel De La Poste in Châteauneuf-de-Randon beziehen.



6.Tag: Letzter sehr lohnenswerter Halt bietet Le Puy-en-Velay, Ausgangspunkt des Jakobsweges und einmalig in vulkanischer Landschaft gelegen. Auf einer der Basaltkuppen steht die Kirche Saint-Michel d'Aiguilhe. Nach einem ausführlichen Rundgang treten wir die Heimfahrt an, die uns über Saint Etienne und Lyon zurück nach Freiburg bringt.

Voraussichtliche Ankunft: 20.30 Uhr.

11. - 16.04. 2023 Ingres, Goya, Lenoir und Toulouse-Lautrec – Kunst im Aveyron*** Landeskundliche Kunst- und Kulturreise*** REISEPREIS: 1090.- EUR im Doppelzimmer***160.- EUR Einzelzimmerzuschlag***REISELEISTUNGEN: Fahrt im Reisebus, 5x Halbpension inkl. Getränke in 2-/3-Sterne-Hotels, Reiseleitung, Reiseprogramm, Versicherungsschein***Eintrittsgelder exklusive MINDESTTEILNEHMERZAHL: 12 Personen***ANMELDEFRIST: 28.Februar 2023

Angelika Botschek-Konopka + Ulrich Konopka, Am Hardt 21, 79877 Friedenweiler, Telefon: 07654/2280012 Mobil: 0174/3670727 Email: konopka.reisen@gmail.com Bankverbindung: Ulrich Konopka Sparda Bank Bad. Württemberg IBAN: DE38 6009 0800 0000 8072 57 BIC: GENODEF1S02



Änderungen vorbehalten!

ANMELDEBLATT KUNSTREISE AVEYRON 11. – 16.APRIL 2023

ANMELDEFRIST: 28.FEBRUAR 2023

ANMELDUNG

Ich melde mich hiermit zur Teilnahme an der landeskundlichen Kunst- und Kulturreise „Kunst im Aveyron“ vom 11. - 16.04.2023 an. Die Anmeldung wird eine Woche nach Erhalt der Reisebestätigung verbindlich. Als Anmeldegebühr überweise ich nach Erhalt der Reisebestätigung einen Betrag in Höhe von 100 EUR auf folgendes Konto: Ulrich Konopka, Sparda Bank Bad.-Württ. IBAN: DE38 6009 0800 0000 8072 57, BIC: GENODEF1S02
Der Restbetrag in Höhe von 990 EUR im DZ bzw. 1150 EUR im EZ wird nach Erhalt der Reiseunterlagen fällig.

NAME: _____ EZ DZ

ANSCHRIFT: _____

TELEFON: _____ PARTNER: _____

ORT, DATUM

UNTERSCHRIFT



Hinweis: Eine Anmeldung ist noch nicht verpflichtend! Innerhalb einer Woche nach Erhalt der Reisebestätigung können Sie ohne Grund von der Reise zurücktreten. Reisevereinbarungen bekommen Sie auf Anfrage zugeschiedt. Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskostenversicherung.